

«СПАСЕНИЕ ЛЮДЕЙ - ДОСТОИНСТВО ОТВАЖНЫХ»



СПАСАТЕЛЬ

№12 (3) ноябрь 2015 г.
WWW.PSKRI.RU

ПОЖАРНО-СПАСАТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ

С НАСТУПОЮЩИМ НОВЫМ ГОДОМ!



Дорогие сотрудники, студенты, поздравляю вас с наступающим Новым годом. Желаю каждому из вас новых блестящих идей, благополучия и успеха, профессионального роста, студентам отличной учебы. Спасибо за вашу поддержку и понимание, помощь в сложных ситуациях. На днях мы получили сертификат на звание «Лучшее социально значимое учреждение образования-2015 года». Поздравляю нас всех с этим высоким званием, желаю всем работникам здоровья, семейного благополучия, успехов в нашем нелегком труде. Студентам отличной учебы в Новом году!

Муса Мухарбекович



*Звезды смотрят Вниз,
Ночной Магас замер В
ожидании чуда.*

*И только пушистые лег-
кие хлопья снега просят
В окна неспящих домов.*

*У Всех глаза устремлены
на стрелки часов.*

*А сердца отбивают: 3,2,1.
Счастливого Нового года!
Удачи и мира В Новом году!*

Поздравляем Гулиева Аслана, нашего выпускника с высокой наградой. 24 ноября В.Пучков- Министр МЧС России вручил ему именные часы за высокие достижения в работе.

Студенты колледжа.



Муса Мухарбекович, от всего коллектива примите искренние поздравления с Новым годом! Ваша энергия и энтузиазм заряжают нас. Мы восхищаемся Вашей мудростью и рассудительностью. Ваша воля и стремление к победе придают нам сил и помогают вести команду вперед. Мы постараемся оправдать Ваши надежды и ожидания. Мы вместе с Вами будем двигаться к нашей общей цели, к новым свершениям! Здоровья Вам, благополучия и успехов!

Работники колледжа.

Поздравления и пожелания сотрудников колледжа



подарит вам удачу, счастье и исполнение всех желаний!

Ислам Бадургов



Дружба для меня имеет очень большое значение. Я часто с восхищением вспоминаю мультфильм «Кот Леопольд», а точнее слова главного героя: «Ребята, давайте жить дружно!». Эти слова очень актуальны в наше время, когда одна за одной вспыхивают войны, неизлечимые болезни охватывают мир. Если бы отношения между людьми были чистыми и искренними, ничего бы этого не было. Я- за дружбу! Давайте дружить В Новом году!

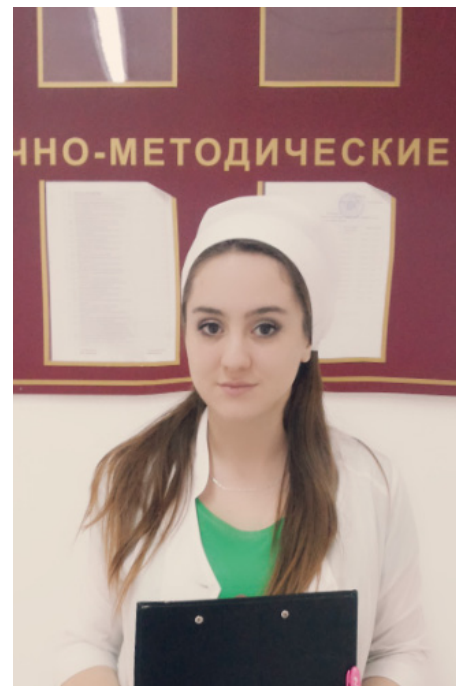
Хяди Вышегурова



У каждого человека должна быть мечта. Пусть она будет самой заветной, и тогда она обязательно сбудется. Но после этого главное не забыть загадать новую, потому что, по-моему, жизнь без мечты бессмысленна. Я хочу, чтобы приближающийся праздник согрел своим теплом дом и сердце каждого, теплом, которое сохранится на протяжении всего года. Пусть Новый год



Моя самая большая мечта уехать куда-нибудь на необитаемый остров (естественно, чтобы там не было никаких аборигенов). Чтобы я просыпалась вместе с птицами, наблюдала за восходом солнца, бегала босиком по росе, питалась манго и авокадо. А в один прекрасный день за мной приплыл бы добрый молодец на дорожной яхте, и пустились бы мы с ним в кругосветное плавание. Новый год так бы и отпраздновали, вдвоем, под шум волн....
С Новым годом!!!



Наверное, как и всем нормальным людям, мне хочется, чтобы у моих близких и родных все было хорошо. Как каждый уважающий себя человек, хочу добиться успеха, чтобы можно было с гордостью сказать: «Я внесла свою лепту в окружающую жизнь». Можно многое пожелать себе и другим, но важно понять, что самые заветные желания и мечты исполняются не по мгновению волшебной палочки, а благодаря самому человеку. Поэтому: будьте собой, не лицемерьте, живите честно, заботьтесь о близких, а главное – старайтесь изменить жизнь к лучшему, С Новым Годом!

Марина Зангиева
Член студенческого
самоуправления колледжа

Преподавательский хит-парад

Уважаемые студенты, вы никогда не задумывались над тем, какую музыку предпочитали слушать ваши преподаватели в студенческие годы? И как они относятся к современным популярным исполнителям? У вас есть возможность узнать об их музыкальных пристрастиях, о которых они сами нам поведали.

Многие работники колледжа не раз убеждались в музыкальных способностях бессменного Бориса Умаровича. Счастливые студенческие годы пролетели под напевы Радмилы Караклаич, Лили Ивановой, Муслима Магамаева. В институте Борис Умарович принимал активное и результативное участие в художественной самодеятельности. С годами вкусы изменились... Сейчас он отдает предпочтение вайнахским песням, которые любит напевать в хорошем настроении. Также Борис Умарович не прочь пуститься в пляс, что делает умело и мастерски! Эх, было время...

Не преувеличу, если назову Александра Васильевича меломаном: на построение-с музыкой, по кабинетам-с музыкой, за рабочим столом тоже поет. Любит русские народные песни с патристическим характером. С произведением Александры Пахмутовой «Не плачь, девчонка...» у Александра Васильевича связаны неповторимые моменты армейской жизни. К современной же музыке у него своеобразное отношение: не понимает, не принимает, и все тут. «То, что молодежь называет сегодня музыкой, больше похоже на какой-то грохот. Происходит деградация, нет смыслового содержания. К сожалению, концепция музыкальной культуры изменилась», - печально заявляет Александр Васильевич, преданный работник колледжа. В свободное от работы время принимает участие в церковных песнопениях, тем самым повышая духовную культуру. Не обделена тонким музыкальным слухом и заместитель председателя Ингушского регионального отделения «Российский Детский фонд» Аджигова Раиса Шериповна, чем очень горда. Часто от дочерей ей приходилось слышать о том, что она не разбирается в музыке, не понимает современную «попсу»... Терпеливо слушая их, Раиса Шериповна рассказывала о своих музыкальных наклонностях: «Я, - говорит работник Детского фонда, - могла часами слушать произведения музыкальных гениев: Бетховена - «Лунная саната» Чайковского - «Вальс цветов». Это произведения, которые прошли временную проверку и зарекомендовали себя на вечное существование. А современные песни забываются на следующий же день после прослушивания, потому что не содержат в себе никакой духовности и смысла». Каждый остался при своем мнении, но компромисс все-таки найден: любовь к театру. Своей житейской мудростью Раиса Шариповна сумела привить дочерям любовь к классической музыке. И теперь выходы в театр стали семейной традицией Аджиговых!

Как оказалось, Пожарно-спасательный колледж - кладезь талантов! Привить студентам любовь к чтению настойчиво старается ответственная и исполнительная Акиева Муминат Мовлиевна, преданный библиотекарь колледжа. Но это не единственная положительная ее сторона. В студенческие годы Ашат Мовлиевна пополняла состав кружка «Художественная самодеятельность». Она не только пела, а пела она исключительно народные песни, но и танцевала, что делала хорошо. «Азартная, мобильная, инициативная», - так отзывался о ней преподаватель музыки. Муминат на лету схватывала мотив и перекладывала его на танцы. Она и сейчас даст фору любой студентке в исполнении таких классических танцев, как кадрили, вальсы- танцев, через которые можно прочувствовать настроение и душевное состояние напарника. Исполнение которых предусматривает уважительное отношение танцующих друг к другу, чем никак не характерны современные танцы. «И танцевать люблю и песни петь. Когда бывает грустно, я включаю спокойную музыку, и через некоторое время наступает душевное удовлетворение. Должна признаться: песня идет рядом со мною по жизни, как верная подруга», - парирует Муминат.



ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР

В конце ноября прошел Фестиваль национальных культур среди ССУЗов республики в актовом зале Политехнического колледжа РИ.

В нем приняли участие все СПО. В программу Фестиваля входило:

- презентация,
- приветствие на национальном языке,
- национальные песни и танцы,
- национальные костюмы,
- национальные блюда.

Наш колледж выбрал Кабардино-Балкарскую республику. Ребята серьезно подготовились к данному мероприятию и заняли II общеколледжное место и I место по номинации национальные блюда.

Руслан Часыгов

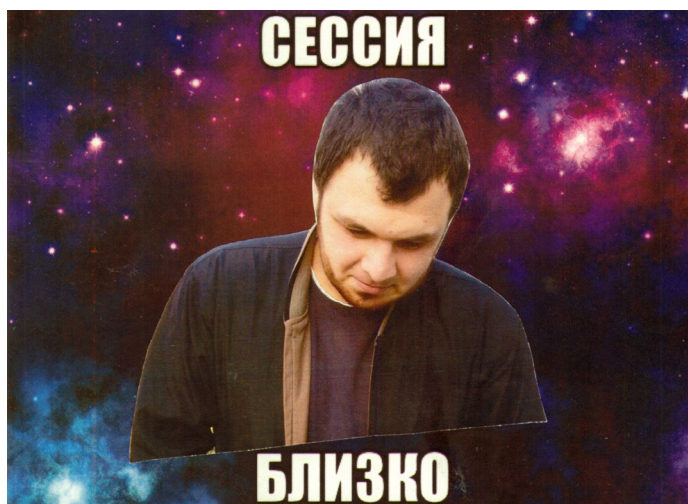
Гуляй, студент, перед сессией!

От сессии до сессии живут студенты весело. Студенты- самая изворотливый народ в мире. И самый предприимчивый. Сессия сессии ровно как и студент студенту рознь. Но совершенно точно могу сказать, что весело во время сессии приходится преподавателям (хотя и не всем). Особенно когда приходит препод на экзамен в группу, которую раньше в глаза не видел.

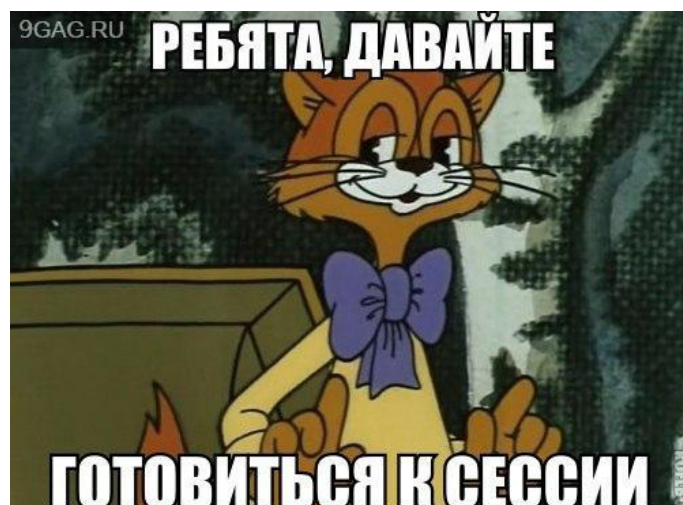
И тут начинается такое, что нормальный человек не попав ни разу в подобную обстановку даже представить себе не может. Подмена зачетов, сдача экзамена за друга, поломка замка в аудитории- это все лишь стандартный набор ухищрений студентов.

Экзамен, назначенный на утро первого января, точ-

ся. На самом деле временно переключаться с работы на веселье- это лучший способ отдыха. Но это зависит от того, насколько человек может управлять собой, своими эмоциями. Как можно увеличить объем запоминаемого материала, если время подготовки к экзамену ограничено? Специалисты дают такие советы: во-первых, в любом предмете есть своя главная суть. Вполне достаточно знать только ее, а остальное, детали- потом. Во-вторых, важно не просто механически зубрить предмет, а уметь видеть его, строить причинно-следственные отношения. В-третьих, замечено, что если студент знает, как будет проходить экзамен, он меньше волнуется. И, наконец, не забывайте просто читать материал и записывать его основные положения. Это всегда помогает.



но отобьет всякую охоту к нему готовиться. Его ожидание- этот всегда стресс, возникающий независимо от того, хорошо вы знаете предмет или нет. Психологи считают, что многим людям для нормальной работы просто необходим определенный уровень стресса. Так они лучше думают и запоминают. Праздники- это тоже стресс, тем более новогодние. Когда одна проблема накладывается на другую, невозможно решить, что надо делать: готовиться к экзамену или веселиться-



Главный редактор:
Пьянов Б.У.
Корректор:
Бадургов И.А.

Корреспонденты:
Медов Ислам
Паргнев Ибрагим
Мальсагов Магомед

Адрес редакции:
386203 с.п. Орджоникидзевское
ул. С.Пиева 85